

# 第74回 長野県図書館大会 基調講演 申込方法

|     |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 方法① | 以下の場所で申込とチケットの事前購入ができます(現金のみ) <ul style="list-style-type: none"><li>●市立須坂図書館(電話 026-245-0784)</li><li>●小布施町立図書館まちとしょテラソ(電話 026-247-2747)</li><li>●高山村公民館(電話 026-214-9762)</li><li>●長野県図書館協会事務局(県立長野図書館1階)<br/>火曜日～金曜日 9:30～13:30(電話 026-217-9201)</li></ul> | 一定の枚数に達した時点で販売を終了します                                                                                       |
| 方法② | 1.ながの電子申請より申込 <ul style="list-style-type: none"><li>●右の二次元コードまたは市立須坂図書館ホームページから「ながの電子申請」にアクセスしてください。</li><li>●電子申請が難しい方は市立須坂図書館へ電話でお申込みください。</li></ul> 2.参加費の支払い:銀行振込 または現金書留<br>参加費 1,000円<br>振込先:八十二銀行 本店営業部(普通口座)1217731<br>口座名義:長野県図書館大会企画運営委員会         | 基調講演のみ申込<br><br>ながの電子申請 |
|     | 参加申込・参加費振込 期限 2024年9月20日(金)                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                            |

※諸事情により大会の開催方法、内容等を変更する場合があります。  
変更の場合は、市立須坂図書館ホームページに掲載しますのでご確認ください。

## 第74回長野県図書館大会(須高大会)

大会テーマ:図書館という希望 今こそ「読書のよろこび」「図書館の存在意義」を語り合おう!

詳細は、市立須坂図書館ホームページをごらんください➡



当日は図書館大会のプログラムを同時開催しています。

|             |                                                                                                                                               |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12:30～      | 受付開始・開場(大ホール) …ここから入場可能…                                                                                                                      |
| 13:00～13:30 | 実践事例発表(大ホール)<br>ア「ICTを活用した全校ビブリオトーク『ビブリオレビュー選手権』」(約15分)<br>須坂市立東中学校 図書館司書 坪井巧子<br>イ「長野県民の電子図書館『デジとしょ信州』を使ってみよう」(約15分)<br>市町村と県による協働電子図書館運営委員会 |
| 13:30～14:00 | 休憩・舞台転換(30分) …入場可能…                                                                                                                           |
| 14:00～15:30 | 基調講演(大ホール)<br>演題:「ものがたりの魔法」<br>講師:角野栄子さん(児童文学作家)                                                                                              |
| 15:30～15:40 | 閉会式                                                                                                                                           |

かど の えい こ

## 角野栄子プロフィール

東京・深川生まれ。大学卒業後、出版社勤務を経て24歳からブラジルに2年間滞在。その体験をもとに書いた『ルイジニョ少年 ブラジルをたずねて』で、1970年作家デビュー。代表作『魔女の宅急便』は舞台化、アニメーション・実写映画化された。産経児童出版文化賞、野間児童文芸賞、小学館文学賞等受賞多数。その他、「アッチ・コッチ・ソッチの小さなおぼけ」シリーズ、「リンゴちゃん」「ズボン船長さんの話」。

紫綬褒章、旭日小綬章を受章。2016年『トンネルの森 1945』で産経児童出版文化賞ニッポン放送賞、2018年3月に児童文学の「小さなノーベル賞」といわれる国際アンデルセン賞作家賞を、日本人3人目として受賞。2023年10月『イコトラベリング 1948-』で第33回紫式部文学賞受賞。

2023年11月「魔法の文学館(江戸川区角野栄子児童文学館)」が開館。

