

OverDrive®

新ビューアマニュアル

2023.03.02版

株式会社メディアドウ

<https://mediado.jp/>

国内コンテンツビューアマニュアル

① リフロー型ビューア

└小説・よみものといった文字が多いコンテンツの見え方

② フィックス型ビューア

└ガイド・料理・絵本といった画像が多いコンテンツの見え方

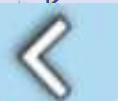
① リフロー型ビューア

└小説・よみものといった文字が多い
コンテンツの見え方

1. 基本の操作方法

画面左をクリックで進む※

私主張です。飼育のし方や、
反発を招くような言動は、
た



て、相手が理解してくれなければ理解してくるまで
すね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるの
を理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠え
よう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつけ
寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。
を飼う際に注意してほしいのが、「飼育主に従わせ
少なくていい」という言葉には抵抗がある」と
トは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

画面右をクリックで戻る※

はじめに、
イザ
が、口
るが、
いる
ほ
上コ
とが
ので
た



もに人生を歩もうとする人が増えていきます。とこ
えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解でき
るような気がしてなりません。
主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以
ョンを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまふこ
。しかし、これでは戦う前から白旗を揚げるようなも
コミュニケーションを図るのは簡単ではありません。
それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、
その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。
たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい！」「無駄吠えは
やめなさい」と怒る飼育主がいます。たしかに日本では、マンションや
立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも
隣近所の人々の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。
神経質になるのもわかります。
しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」
と思っているのは、飼育主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなん
らかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわ
けで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

※右綴じの場合。（左綴じの場合は、画面右をクリックして進みます。）

1. 基本の操作方法

先にページがない場合、カーソルが変わります



「良のパートナー」という言葉があります

とともにも人生を歩もうとする人が増えていきます。ここが増えていくのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できていないような気がしてなりません。

飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以降のセッションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうのです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなも

犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません。

言葉で気持ちや欲求を伝えることができないうためですが、

その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい!」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちよつとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ!」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン!」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

2. メニューの表示方法

はじめに

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉がありますが、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えています。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません。

それによって、犬の気持ちや欲求を伝えることができないためですが、

そのたやめ立て隣近神経しと思らか
それによって、犬の気持ちや欲求を伝えることができないためですが、
全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。
か吠えはじめる、すぐに「うるさい」「無駄吠えは怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや街で犬を飼うことが多いため、ちよつとした吠え声でも障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。

画面中央をクリック

無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。
吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」
飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなん
主張が隠されています。犬は必要があつて吠えているわ

私たちが人間だつて、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしつかり持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

2. メニューの表示方法

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉が、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていくにつれて、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解する人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないからコミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めが多いうです。しかし、これでは戦う前から白旗を揚げます。

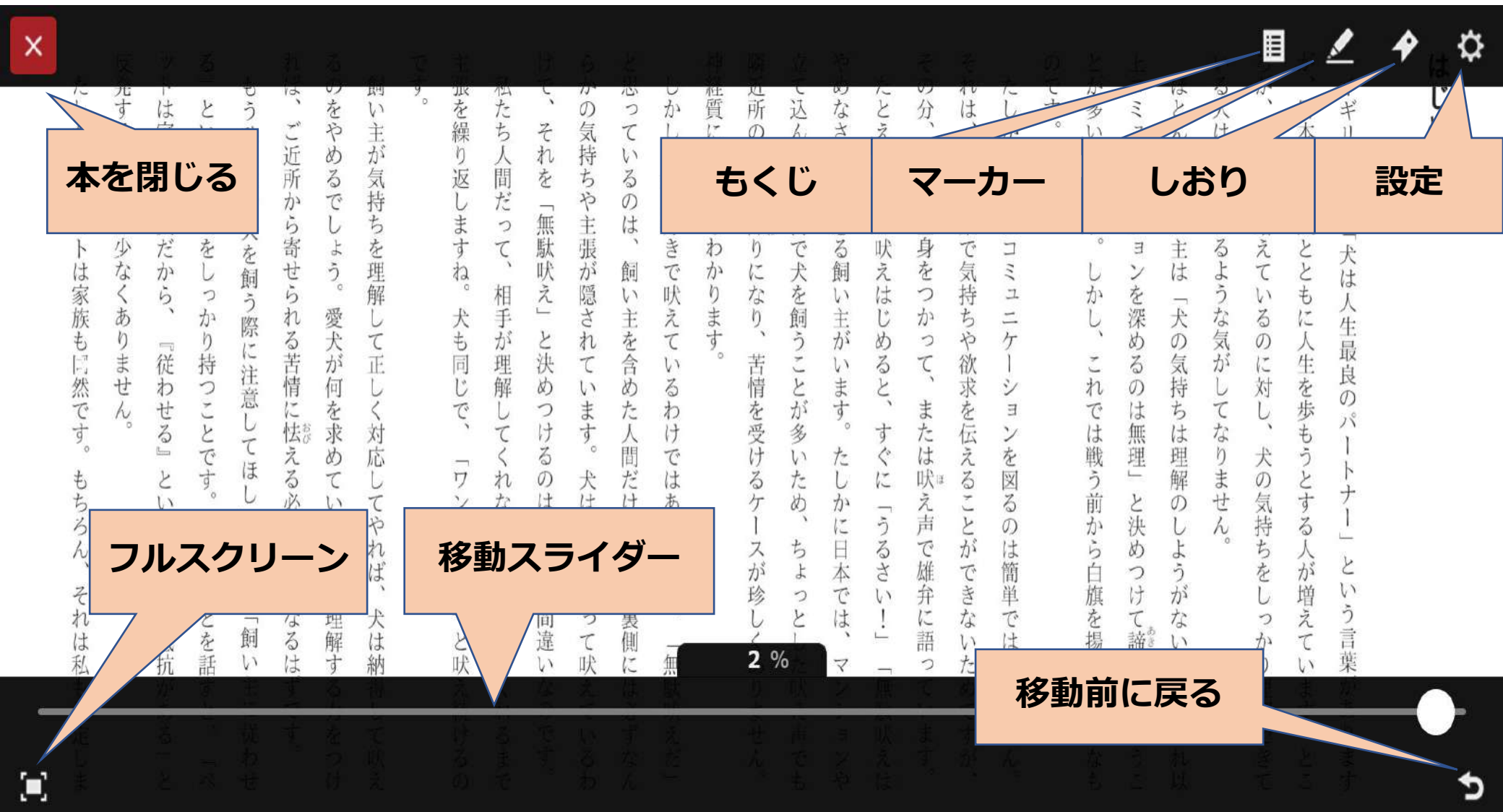
メニューが表示されます

たしかに、犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません、犬が言葉その分、彼らは全た例えば愛犬が「やめなさい」と怒り込んで込んだ住宅街の近所の人の耳障りになるのも、しかし、犬は好むと思っているのは、その気持ちや主に対して、それを「無視」して、私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解して主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠えています。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得のをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解すれば、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはもうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主」として、この家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗感を感じる愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同様です。もちろん、それは私

3. メニューの各ボタン紹介



本を閉じる

もくじ

マーカー

しおり

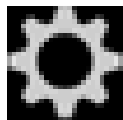
設定

フルスクリーン

移動スライダー

移動前に戻る

4. 各ボタン詳細



[設定]


[設定]ウィンドウを表示します。

[文字サイズ]、[行間]、[余白]、[書体]を変更、確認や、ヘルプを表示できます。

変更した設定は[初期設定に戻す]をクリックして、最初の状態に戻すことができます。




▼[文字サイズ]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、をクリックします。
2. [文字サイズ]のスライダーを操作し、[確定]ボタンをクリックします。




▼[行間]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [行間]を[標準]、[広い]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。




▼[余白]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [余白]を[小]、[中]、[大]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。



▼[書体]を変更する

1. 作品を閲覧中、メニューを表示させ、 をクリックします。
2. [書体]を[既定]、[ゴシック体]、[明朝体]から選択し、[確定]ボタンをクリックします。





[ヘルプ]


[ヘルプ]を表示します。



[しおり]

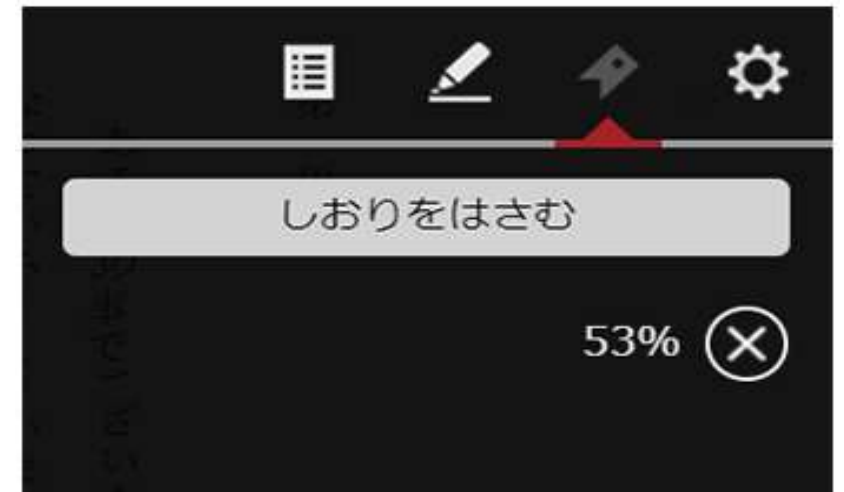
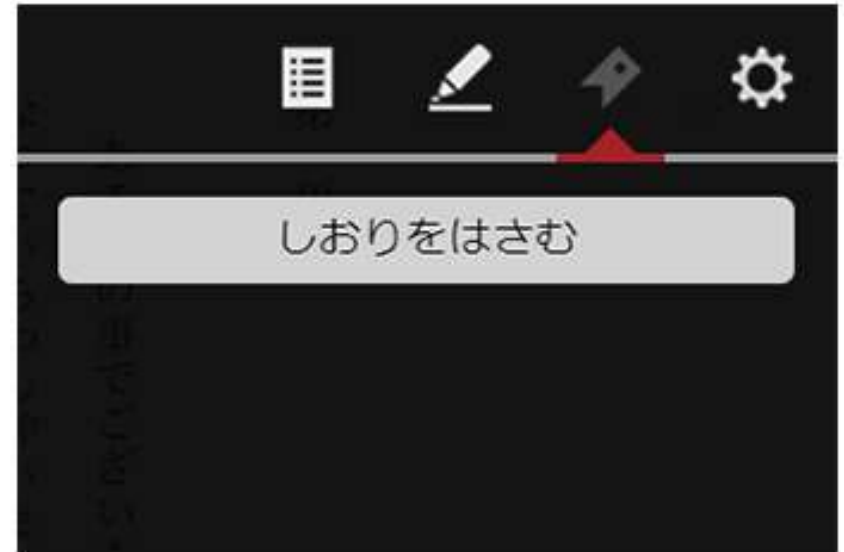
[しおり]ウィンドウを表示します。
[しおり]を保存した箇所から読むことができます。

▼[しおり]設定


1. [しおり]を設定したいページでメニューを表示させ、 をクリックします。


2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、
[しおりをはさむ]をクリックします。

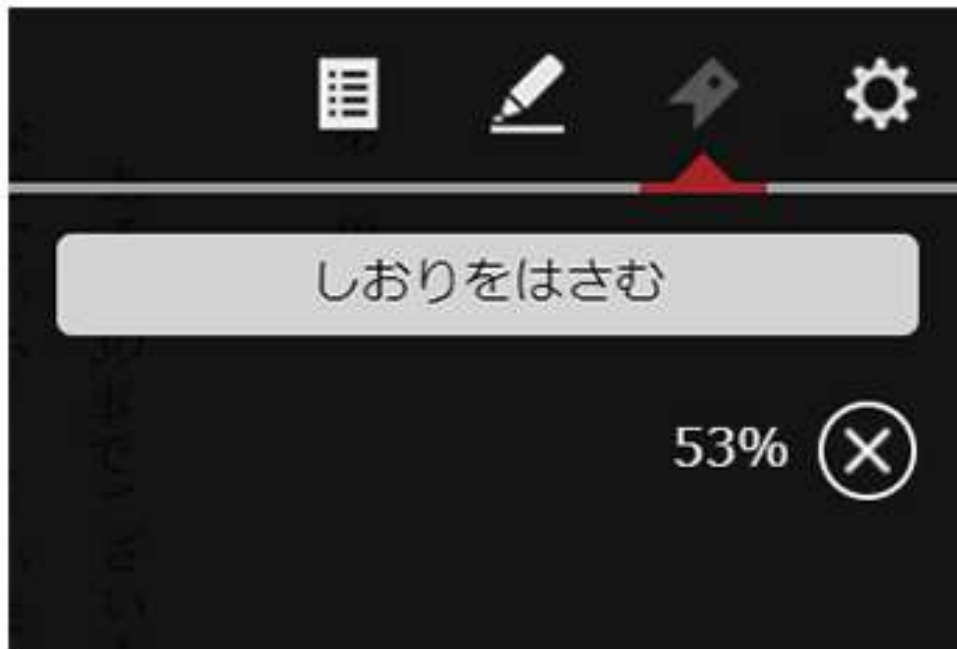
3. [しおり]が保存されます。

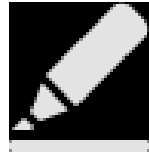


▼保存した[しおり]から読む

1. [しおり]を保存した作品を読んでいる途中で、メニューを表示させ、 をクリックします。

2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、 をクリックすることで、保存した箇所から作品を読み進めることができます。





[マーカー]

[マーカー]ウィンドウを表示します。


マーカーを設定した箇所へジャンプができます。

▼[マーカー]を設定する

1. 作品を閲覧中、任意の文字上で、長押しします。

はじめに

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉がありますが、日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えています。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これは戦う前から白旗を揚げるようなものです。

たしかに、犬とコミュニケーションを図るのは簡単ではありません。それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい!」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があつて吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン!」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずです。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかりと持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

▼[マーカー]を設定する

2. 文字の背景が青色に表示されたら、任意の箇所までドラッグします。ドラッグを解除するとポップアップメニューが表示されます。

はじめて

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉があります。日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきました。ところが、愛犬が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、ここでは戦う前から白旗を掲げるようなものではないです。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。

それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって

たとえば愛犬が吠えはじめる

やめなさい」と怒る飼い主がい

立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」

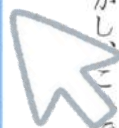
と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン！」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしつかり持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も当然です。もちろん、それは私も否定しま



Google検索 マーク

▼[マーカー]を設定する

3. ポップアップメニューの[マーク]をクリックすると選択文字の背景が黄色に表示され、[マーカー]が設定されます。

はつめい

イギリスには「犬は人生最良のパートナー」という言葉があります。日本でも、犬とともに人生を歩もうとする人が増えていきます。ところが、愛犬家が増えているのに対し、犬の気持ちをしっかりと理解できている人は減っているような気がしてなりません。

ほとんどの飼い主は「犬の気持ちは理解のしようがないから、これ以上コミュニケーションを深めるのは無理」と決めつけて諦めてしまうことが多いようです。しかし、これでは戦う前から白旗を掲げるようなものです。

たしかに、**犬とコミュニケーション**を図るのは簡単ではありません。

それは、犬が言葉で気持ちや欲求を伝えることができないためですが、その分、彼らは全身をつかって、または吠え声で雄弁に語っています。

たとえば愛犬が吠えはじめると、すぐに「うるさい!」「無駄吠えはやめなさい」と怒る飼い主がいます。たしかに日本では、マンションや立て込んだ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちょっとした吠え声でも隣近所の人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍しくありません。神経質になるのもわかります。

しかし、犬は好きで吠えているわけではありません。「無駄吠えだ」と思っているのは、飼い主を含めた人間だけで、その裏側には必ずなんらかの気持ちや主張が隠されています。犬は必要があって吠えているわけで、それを「無駄吠え」と決めつけるのは、大きな間違いなのです。

私たち人間だって、相手が理解してくれなければ理解してくれるまで主張を繰り返しますね。犬も同じで、「ワン、ワン!」と吠え続けるのです。

飼い主が気持ちを理解して正しく対応してやれば、犬は納得して吠えるのをやめるでしょう。愛犬が何を求めているのかを理解する力をつければ、ご近所から寄せられる苦情に怯える必要もなくなるはずですよ。

もうひとつ、犬を飼う際に注意してほしいのが、「飼い主に従わせる」という気持ちをしっかり持つことです。こんなことを話すと、「ペットは家族の一員だから、『従わせる』という言葉には抵抗がある」と反発する愛犬家が少なくありません。

たしかに、ペットは家族も同然です。もちろん、それは私も否定しま

▼設定した[マーカー]でジャンプする

1. メニューを表示させ、 をクリックします。

2. [マーカー]ウィンドウが表示されたら、マーカーとして設定した文字部分を
クリックすることで、マークした箇所にジャンプすることができます。

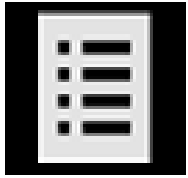


▼本文をGoogleで検索する

1. 作品を閲覧中、任意の文字上で、長押しします。
2. 文字の背景が青色に表示されたら、任意の箇所までドラッグします。ドラッグを解除するとポップアップメニューが表示されます。
3. ポップアップメニューの[Google検索]をクリックすると新しいタブが開き、選択した文字を検索します。

ニケーションを深めるのは無理」と決めつけ
ようです。しかし、これでは戦う前から白旗
に、犬とコミュニケーションを図るのは簡単
犬が言葉で気持ちや欲
彼らは全身をつかって
ば愛犬が吠えはじめる
い」と怒る飼い主がい
だ住宅街で犬を飼うことが多いため、ちよっ
人の耳障りになり、苦情を受けるケースが珍

Google検索 マーク



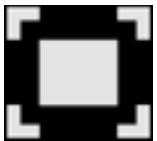
[もくじ]

[もくじ]ウィンドウを表示します。
もくじに設定されているページヘジャンプができます。



[移動前に戻る]

[移動スライダー]での移動前のページ、[しおり]での移動前のページ、
[目次]での移動前のページ、作品内のリンクでの移動前のページ、[マー
カー]での移動前のページなどに戻ります。



[フルスクリーン]

クリックすると全画面（フルスクリーン）表示になります。
[ESC]キーを押すと、元の表示に戻ります。



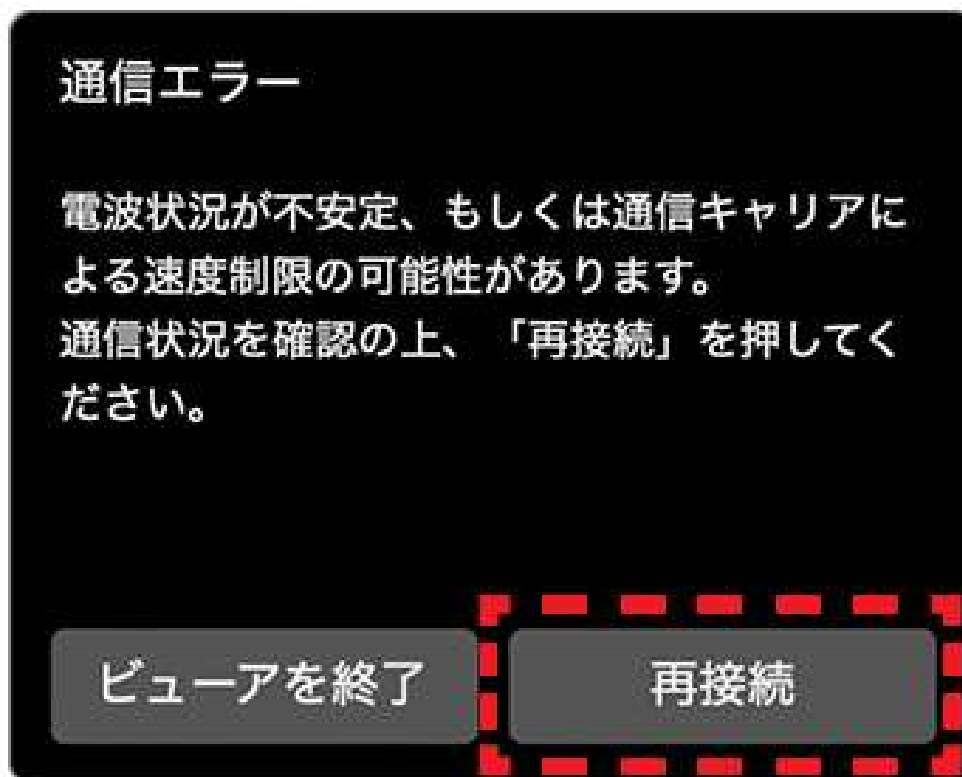
[本を閉じる]

クリックすると本を閉じます。

5. エラー対処方法

▼通信エラーについて

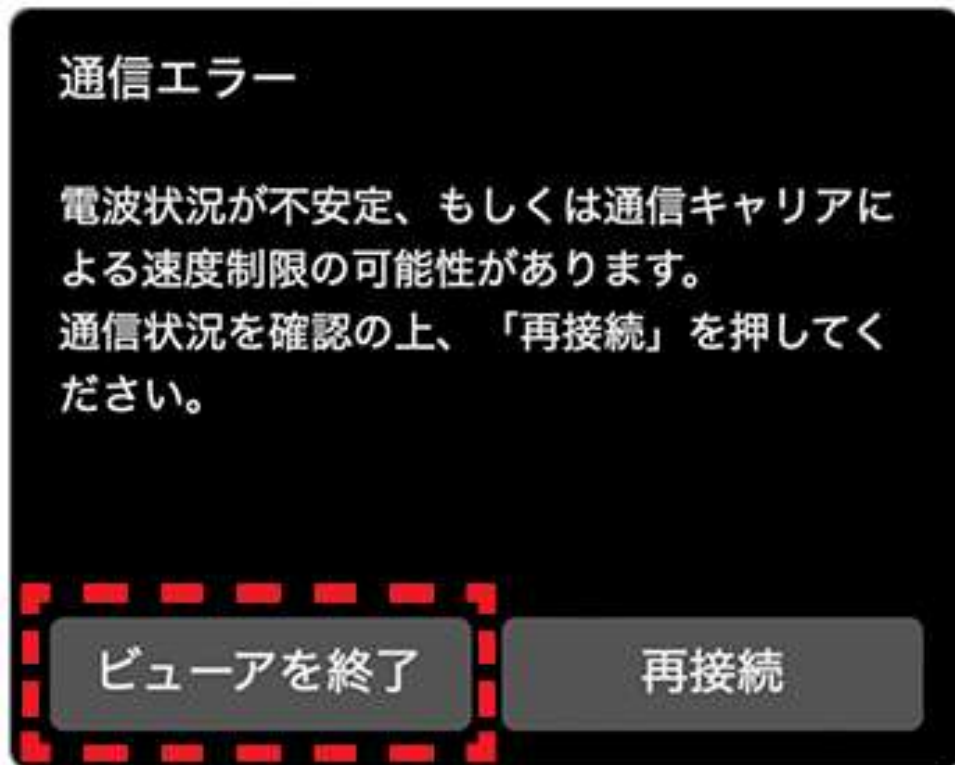
通信エラーが表示され、閲覧できなくなった場合は、通信状況のよいところで、[通信エラー]ダイアログにある[再接続]ボタンをクリックしてください。



5. エラー対処方法

▼通信エラーについて

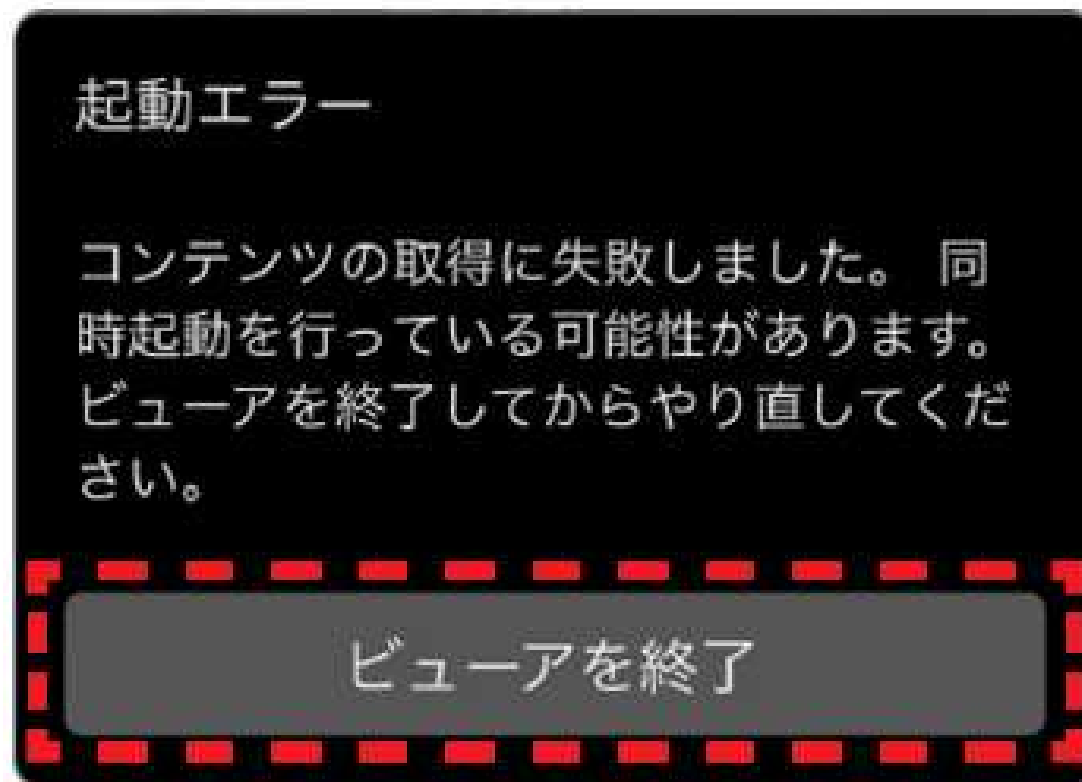
再度、通信エラーにて閲覧できない場合は、[通信エラー]ダイアログにある[ビューアを終了]ボタンをクリックし、一度サイトへ戻ってから、作品一覧にある[読む]などのボタンをクリックして、改めて閲覧を行ってください。



5. エラー対処方法

▼起動エラーについて

複数タブで閲覧している場合に表示されます。[ビューアを終了]をクリックし、1つのタブで閲覧してください。



② フィックス型ビューアについて

Lリフロー型との違い

・ 画像がメインの為、

① 文字サイズ、フォント等の変更

機能はなし

② マーカー機能なし

③ 設定可能なしおりは2つまで

④ ズーム機能あり・見開き表示のみ

※スマートフォン・タブレットでは単ページ表示となります。

1. 基本の操作方法

おりがたの きほん

画面左をクリックで戻る※

このついでに「なつめんおりがみ」をつけています。大きさはふつうのおりがみ(15cm×15cm)です。

かどと かどを そろえておると、きれいに できあがります。

おりずの せとつ

- ◆てんせんで おる
- ◆うらがえす
- ◆てんせんで うしろへ おる
- ◆むきを かえる
- ◆おり目を つけて もどす
- ◆まくように おる

おりがたの きほん

画面右をクリックで進む※

はさみで できる

◆大きくする

◆ポイント

はさみで できる

ポイントの

ポイント

けがを しないように ちゅうしてね!

この マークの ところから すが 大きくなります。

むずかし とちゅうの

には

◆てんせんで なかわりおり

なかわりおりの きごう

ポイント

なかわりおりの できあがり

てんせんで おって おり目を つけてから ちがわに おりこむ

おりこんでいる とちゅう

◆てんせんで かぶせおり

かぶせおりの きごう

ポイント

かぶせおりの できあがり

てんせんで おって おり目を つけてから そとがわに めくるように おる

かぶせている とちゅう

◆てんせんで だんおり

だんおりの きごう

いちど おってから おりがえす

※左綴じの場合。右綴じの場合は、画面左をクリックして進みます。



おりかたの きほん

先にページがない場合、
カーソルが変わります

ふつうの おりがみ
(15cm) です。

かどと かどを そろえておると、
きれいに できあがります。

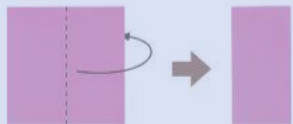
おりずの



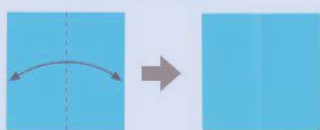
◆てんせんで



◆てんせんで うし3へ おる



◆おり目をつけて もどす



◆うらがえす



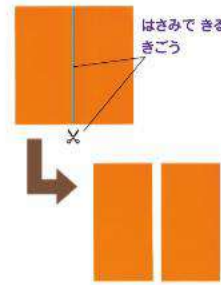
◆むきを かえる



◆まくように おる

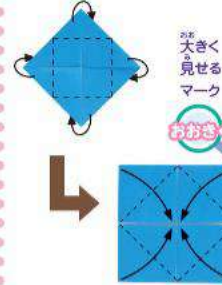


◆はさみで きる



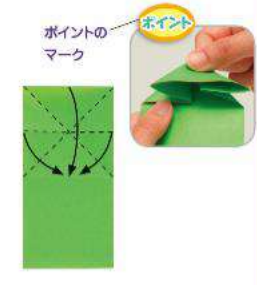
けがを しないように
ちゅういしてね!

◆大きく する



この マークの ところから
ずが 大きくなります。

◆ポイント



むずかしい おりかたの ところには
とちゅうの ずが あります。

◆てんせんで なかわりおり



てんせんで おって おり目を つけてから
うちがわに おりこむ

おりこんでいる とちゅう

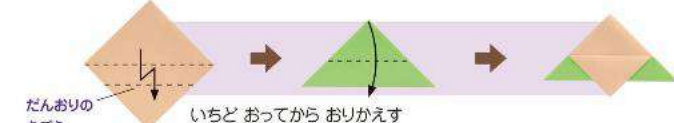
◆てんせんで かぶせおり



てんせんで おって おり目を つけてから
そとがわに めくるように おる

かぶせている とちゅう

◆てんせんで だんおり



だんおり の
きごう

いちど おってから おりがえす

2. メニューの表示方法

おりがたの きほん

おりがみをはじめるまえに

- つかっている おりがみ

この本では、おもてとうらにいろのついた「りょうめんおりがみ」をつかっています。大きさは ふつうの おりがみ (15cm×15cm) です。
- じょうずな おりがた

かたがたが せうぜんていであること、きれいに できあがります。

画面中央をクリック

◆はさみで きる

はさみで きる きごう

◆大きくする

大きく 見せる マーク

この マークの ところから すが 大きくなります。

◆ポイント

ポイントの マーク

むずかしい おりがたの ところには とちゅうの すが あります。

おりずの きごう

- ◆てんせんで おる
- ◆うらがえす
- ◆てんせんで うしへ おる
- ◆むきを かえる
- ◆おり目を つけて もどす
- ◆まくように おる

10

画面中央をクリック

◆てんせんで なかわりおり

てんせんで おって おり目を つけてから うちがわに おりこむ

◆てんせんで かぶせおり

てんせんで おって おり目を つけてから そとがわに めくるように おる

◆てんせんで だんおり

だんおりの きごう

いちど おってから おりがえす

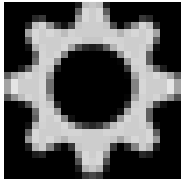
11

3. メニューの各ボタン紹介

The image shows a digital interface for an origami book. The background is a page with various origami instructions and diagrams. Overlaid on this are several callout boxes pointing to specific UI elements:

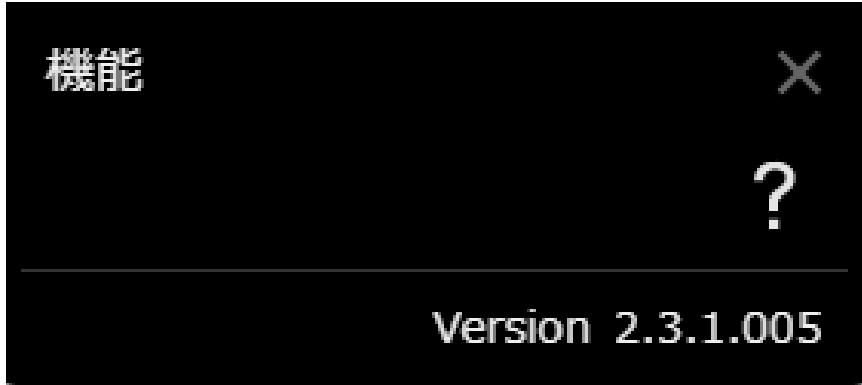
- 本を閉じる** (Close book): Points to a red 'X' button in the top-left corner.
- 全画面表示** (Full screen): Points to a white circle icon in the bottom-left corner.
- 拡大・縮小** (Zoom in/out): Points to a magnifying glass icon and a plus sign icon in the bottom center.
- 移動スライダー** (Move slider): Points to a horizontal slider bar at the bottom of the page.
- もくじ** (Table of contents): Points to a list icon in the top-right corner.
- しおり** (Bookmark): Points to a bookmark icon in the top-right corner.
- 機能** (Function): Points to a gear icon in the top-right corner.
- 前に戻る** (Go back): Points to a left-pointing arrow icon in the bottom-right corner.

4. 各ボタン詳細



[機能]

[機能]ウィンドウを表示します。
[ヘルプ]を確認できます。



[ヘルプ]

クリックすると[ヘルプ]を表示します。

▼[しおり]設定

1. [しおり]を設定したいページになったら、
 をクリックします。

2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、
 をクリックします。

3. ページ数が表示され、[しおり]は保存されました。[しおり]は2ヶ所設定可能です。

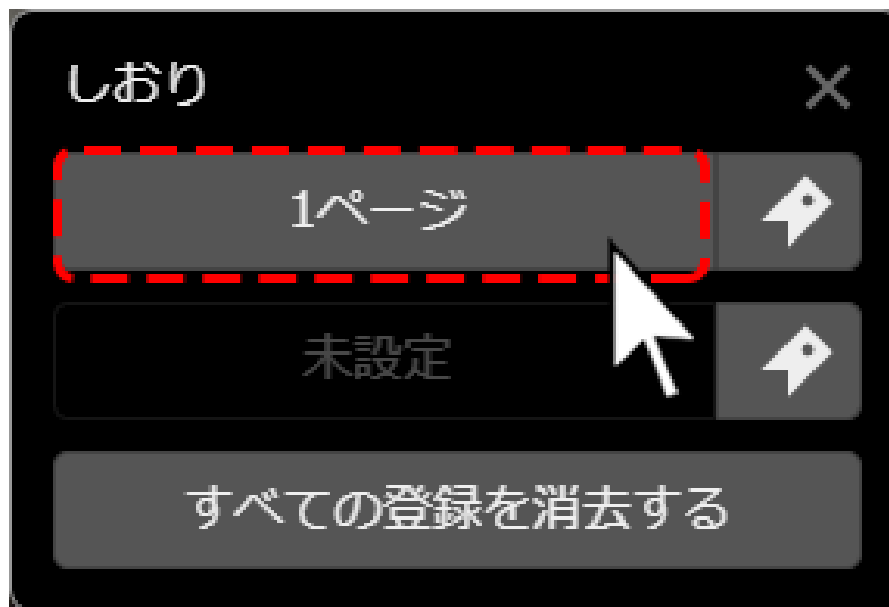


▼保存した[しおり]から読む

1. [しおり]を保存した作品を読んでいる途中で、メニューを表示させ、



2. [しおり]ウィンドウが表示されたら、[○ページ]ボタンをクリックすることで、保存した箇所から作品を読み進めることができます。





[もくじ]

[もくじ]ウィンドウを表示します。
もくじに設定されているページヘジャンプができます。



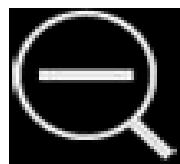
[前に戻る]

[移動スライダー]での移動前のページ、[しおり]での移動前のページ、
[目次]での移動前のページ、作品内のリンクでの移動前のページ、などに戻ります。



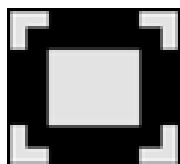
[拡大]

クリックするとページが拡大します。
画面上をダブルクリックすると、元の大きさに戻ります。



[縮小]

クリックするとページが縮小します。
画面上をダブルクリックすると、元の大きさに戻ります。



[全画面表示]

クリックすると全画面表示になります。[ESC]キーを押すと、元の表示に戻ります。



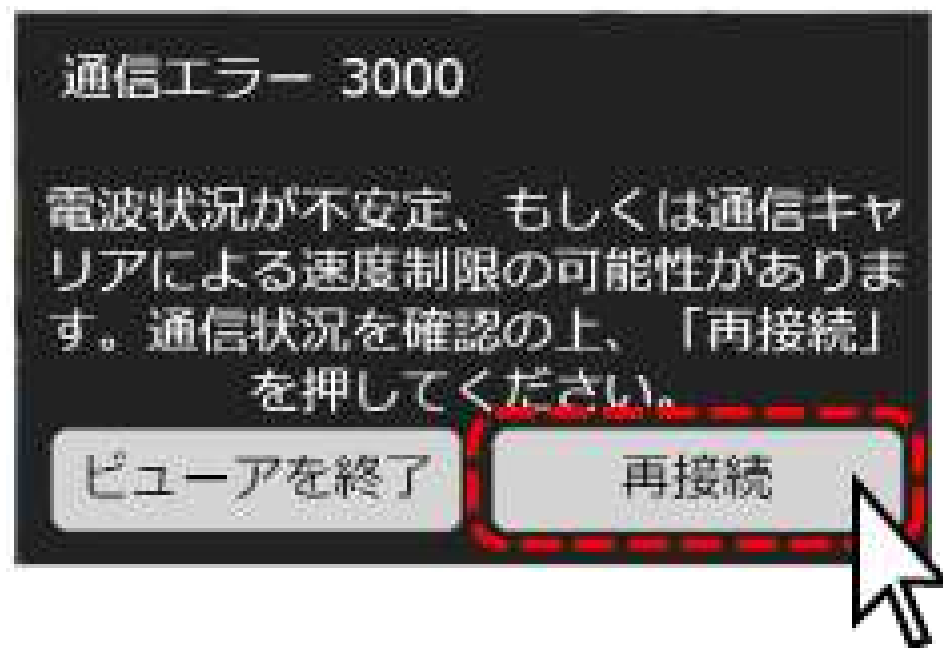
[本を閉じる]

クリックすると本を閉じます。

5. エラー対処方法

▼通信エラー3000について

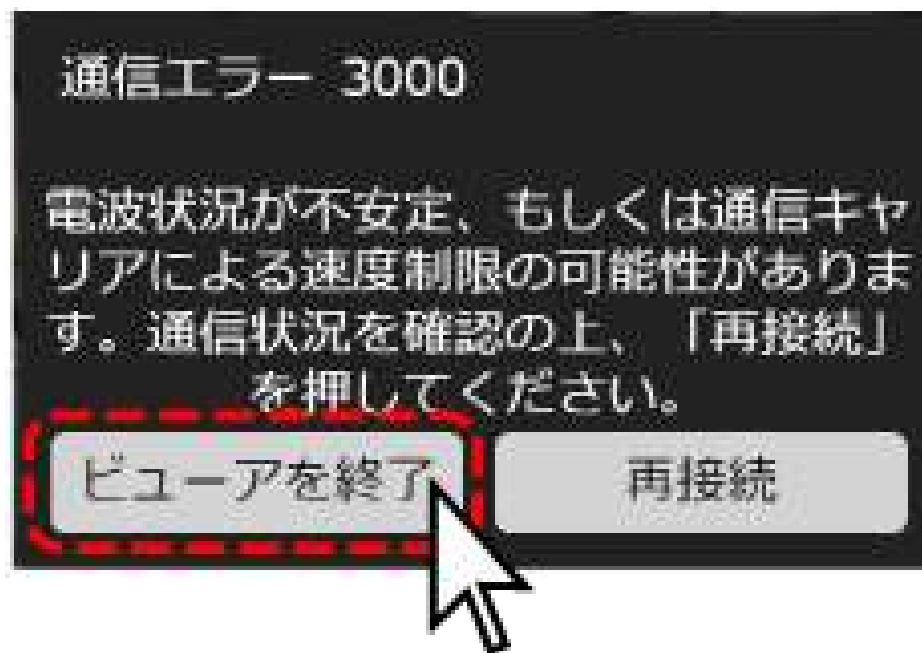
通信エラー3000が表示され、閲覧できなくなった場合は、通信状況のよいところで、[通信エラー3000]ダイアログにある[再接続]ボタンをクリックしてください。



5. エラー対処方法

▼通信エラー3000について

再度、通信エラー3000にて閲覧できない場合は、[通信エラー3000]ダイアログにある[ビューアを終了]ボタンをクリックし、一度サイトへ戻ってから、作品一覧にある[読む]などのボタンをクリックして、改めて閲覧を行ってください。



-
- **引き続き、機能のアップデートを計画しております。新しい情報が入り次第、ご連絡いたします。**